



# פסטיבל הטייפים השישי של הצימר

יום רביעי 16.3.2016 20:00 מועדון הבאסס, ההסתדרות 1, ירושלים  
 יום חמישי 17.3.2016 20:00 צימר, הגדוד העיברי 5, תל אביב  
 יום שישי 18.3.2016 17:00 צימר, הגדוד העיברי 5, תל אביב  
 יום שבת 19.3.2016 17:00 בית פיתקית, פראנציוז פינת שניצלר, תל אביב

zimmer.ta@gmail.com



## Malcy Duff - The Dog Walking Technique

A character based comic book workshop hosted and designed by Malcy Duff. Participants will be invited to create characters through unique drawing techniques, and explore further possibilities in character development using a method invented by Malcy Duff.

**Wednesday, 16.3, 16:00 Aristobolus 4, Jerusalem, Uganda**  
<http://www.missingtwin.net/mainpage.html>

## Blanktapes - Tape manipulation, loops and other tricks

The workshop will deal with making audio cassette loops, playing with tape recorders and demonstrate some tricks about recorders. Each participant will bring a tape recorder and some stuff in order to make the tape loops: A cassette (already recorded if possible), A ruler, A craft knife, Clear packing tape, A small screwdriver. Some tapes can be provided at the workshop

**Tuesday, 22.3, 14:00 Zimmer, Tel Aviv**

## Usurper - Dismantle instruments

You are invited to join Usurper (Ali Robertson and Malcy Duff) in a workshop of dismantling instruments and improvising. The usurper workshop requires you to bring along an instrument of your choosing that you don't mind dismantling, and sharing with the group. The instruments will be taken apart so they can't be approached in a traditional way, it could mean just taking strings off a guitar. However, these instruments should be able to be shared with other members of the group.

**Tuesday, 22.3, 17:00 @ Zimmer**

The music workshops will conclude with a joint session at the Zimmer with the artists. Early registration is required at: [zimmer.ta@gmail.com](mailto:zimmer.ta@gmail.com)

יום רביעי 16.3.2016 20:00 מועדון הבאסס, ההסתדרות 1, ירושלים

Joke Lanz aka Sudden Infant (Switzerland) • Blanktapes (Switzerland) Usurper (UK) • Sinister Sveta & Lil' Oof • Lior Ashkenazi & Monguss • Cassexxe Vibrato

יום חמישי 17.3.2016 20:00 צימר, הגדוד העיברי 5

Daniel Davidovsky • Mites & RVCA • Subjunk Sinister Sveta

יום שישי 18.3.2016 17:00 צימר, הגדוד העיברי 5

Bakhmutzki • Brainholes • Kelim Mitkalim • Robokof The Zionist Entity • Lior Gekler • David Opp

יום שבת 19.3.2016 17:00 בית פיתקית, פראנציוז פינת שניצלר

Joke Lanz aka Sudden Infant (Switzerland) Blanktapes (Switzerland) • Usurper (UK) • Mites Yossi Marchaim • P'gooay Mo'ach • Shmil Frankel

## סדנאות

סדנת קומיקס - The Dog Walking Technique - Malcy Duff  
 יום רביעי 16.3.2016 16:00 אוגנדה, אריסטובלוס 4, ירושלים

סדנת טייפים - Tape manipulation - Blanktapes  
 יום שישי 22.3.2016 14:00 צימר, תל אביב

סדנת פימפ מיי צ'מבלו - Dismantle instruments - Usurper  
 יום שישי 22.3.2016 17:00 צימר, תל אביב

הטייפ הוא חומר הגלם אשר באמצעות אנשי יצירה טכנים ומהפכנים מוזיקאים יצרו את מהפכת הסאונד השנייה, זו שבאה אחרי המצאת הגראמפון והרדיו, זו שיצרה את התחום לו ניתן לקרוא בהכללה סאונד. כעת, בין הפרפורמנס המוזיקאלי לזכרון המכאני שלו, נוצר שדה חדש של יצירה, בו הצלילים נהיו לטקסט, למילים, עיצורים והברות אשר בידיו של האמן חוברו לשפה חדשה. מעבר לתווים, המוזיקה קיבלה צורה של חלום. רעשי מכוונות ירייה, אקורד גיטרה, נקישות הפסנתר, משב רוח ונסיקתה של מעבורת חלל חוברים יחד לקומפוזיציה מוזיקאלית חדשה. הטייפ, בפרימיטיביות שהציע, בפיזיות שלו, היה לחומר ביד היוצר. את הצליל נשא עתה חומר גמיש שאפשר מניפולציות חדשות. לא עוד לוח קשה וסגור אלא סליל מתפתל. האדם יכול היה, באחריותו האישית כמובן, לשלוח ידיים למכונה. הרומן הזה הסתיים במהפכה הדיגיטאלית עם פלאגינים ותוכנות, הטייפ היה לסימולציה של ביטים.

פסטיבל הטייפים של הצימר מציג שורה של יוצרים אשר בוחרים בטייפ ככלי מוזיקאלי, בוחרים בו על אף המחשב, בוחרים בחומר השימוש בכלי אנלוגיסטי אינה ביטוי של התרפקות על העבר דווקא, אלא ניסיון למצוא את האיזון הנכון בין האדם לטכנולוגיה. זהו צעד אחורה אל המקום בו המניפולציה של הסאונד היא פרי מגע יד, ואיננה רק ביטוי של פקודה בינארית, חזרה לגבולות החומר, בזכותן האדם פורץ מעבר. הסליל הוכיח את עצמו, בניגוד לתחזיות, כבעל אורך חיים גדול יותר מזה של המדיה הדיגיטאלית, ועל כן הוא מגשר כיום בין אותו עבר מוכחש טכנולוגית, ובין ההווה.

## RIVCA

רפי בלברסקי, הוא צייר בסאונד ותמונה המתעניין בחציית גבולות.

## Bakmutzki

אופיר בחמוצקי מאלתר באצמעות קסטות לופ, מפדבק ומחרב צלילים מוקלטים.

## Brainholes

זהר, הידוע גם כגדם, וחצי הצמד wreckNdruol, משתמש בסלילי רבע אינץ' ווקמנים ומייצר עולם צלילי מוגזם ונפלא.

## Robokof

תום פורת, בר פבר, פריאל חכים  
When you drone you got to roll

## דניאל דוידובסקי

מלחין ומוזיקאי פעיל בסצנת האימפרוביזציה בארץ. עבודתו עוסקת בראנדומליות ושלטת

## כלים מתכלים

אסף סטי, רועי פביאן, עדיה גודלובסקי.  
צלילים המופקים מנבל ממותקן, ופסלי חימר, נדגם ללופר דיגיטאלי וטייפ. הכלים והצלילים עוברים תהליך של התכלות במהלך היצירה.

## הפרויקט הציוני

רותם מקרית גת ואבנר אלטמן  
הכרזה: הלילה, הפריחו נביאי ישראל נשמות מיליונים. אנו קובעים, מועצת העם אינה ניתנת להפקעה! בטחון שאיפת הדורות, חזון הקידמה לכל תושבי הארץ, פיתוח הארץ העברית הטבעית, ארץ-ישראל.

## דודיק אופ - device 05cs

חלק מפרויקט שנקרא, device, כלים אלקטרוניים המגיבים לצופה באופן בלתי צפוי, במקרה הזה טייפ סלילים חורק.

## ליאור גקלר

ליאור משלב טקסטים מוקלטים עם נגינה חייה, תוך שימוש בציווד אנאלוגי כגון טייפים, פטיפון ומיקסר פידבק.

## יוסי מרחיים - לופ בריבוע

ארבעה טייפ סלילים מחוברים ליצירת לופ אחד, ולאחר מכם שני לופים, ולאחר מכן שני זוגות לופים

## פגועי מח

רון קציר, גיא דוביס  
כמו קלטת שנשכחה באוטו בחום צהרי היום, הסלילים מותכים ומתעוותים ומגלים דברים חדשים.

## שמיל פרנקל

מוזיקאי, בונה כלים, חבר תזמורת הצימר, איש שאין כלי זר לו, ותמיד נכון לאלתר.

## Usurper

צמד האמנים מלכי דאף (Malcy Duff) ועלי רוברטסון (Ali Robertson) המתגוררים ופועלים באדינבורו, עושים מוזיקה מטייפים וממיני צעצועים 'מתוקנים'. הם מביאים עמם רוח רעננה ומלאה חוש הומור לסצנה הניסיונית, כמו לתפוס שני זאטוטים בקלקלתם.

## Joke Lanz aka Sudden Infant

אמן שוויצרי המתגורר כיום בברלין, אחד האמנים החשובים ומוערכים עובד על קו התפר בו פרפורמנס ואמנות גוף נפגשים עם אילתור ונויז. עבודתו עושה שימוש בסאונדים מוכנים, מיקרופוני מגע, מכשירי שמע פרימיטיביים כפטיפונים ישנים וטייפים.

## BlankTapes

קולקטיב של אמנים שהוקם ב 2009 בו חברים - Yves Levasseur, Bruno Crochet, Gabriel Ghebregzghi, Benjamin-William Novello הקולקטיב חוקר את הגבולות של מכונות סאונד, דוגמת טייפים, מגברים, מזכירות אלקטרונית, עבודתם נעה בין אינסטליישן לפרפורמנס, והיא משתנה ביחס לחלל בו היא פועלת.

## Cassexxe Vibrato

הצמד קסקס ויבראטו (זהר שפיר ואולה סבצ'וק) נולד מתוך שורה של ששנים מדידיטיביים בקיץ של 2007. המפגשים הספונטניים הללו היוו את הבסיס לעבודתן, ניסיונות מוזיקאליים המוקלטים על טייפ ומונוגנים חזרה ומוקלטים שוב. קסקס נעים על ציר רחב של אפשרויות מוזיקאליות מפופ חלומי ועד נויז אבסטרקטי.

## Sinister Sveta

סיניסטר סוטה (תום שוורץ) הוא פרויקט המשלב נויז קיצוני עם מניפולציות טייפ, לכדי יצירת טקסטורה חדשה המאחדת בין אסתטיקה של נויז לאיכות הצורנית של לופ אנאלוגי.

## Lil' Oof

ליל' אוף (עלמה בן יוסף) חברת ההרכב המיתולוגי ליטרשפיק, חצי הצמד פודה פורן, טייפ סקראצ'רית.

## Lior Ashkenazy

ליאור אשכנזי (Cain), ירושלמי עתיק אחד המנסה עדיין לשמוע את הצעקה של הדלת שאינה נטרקת

## Monguss

נדב אברמוביץ, אוהב בנות

## Subjunk

אמיר בולצמן ועדי קום נפגשו בבית הספר למוזיקה ועכשיו הם מנסים לשכוח את כל מה שלמדו. קברט פופ עם טייפים וצעצועים.

## Mites

גרישא שאכנס לעיתים ידוע גם כ Mites החל לראשונה להשתמש בטייפים ככלי מוזיקאלי ב 2008. מאז הוא נאבק בסוללות של מכשירי טייפ ומצבורים של קלטות בניסיון ליצור עולם צלילי שהוא זר ומוכר גם יחד.